

Beispiel für Film- und Fotoarbeiten

Häftlingsbiographie als „Fotostory“

Arbeitsauftrag:

Beschäftigt euch entweder mit der Biographie Willi Vogels oder Max Tschornickis (Unterlagen und Ausstellung)!

1. Entwickelt zuerst ein „Drehbuch“ und macht daraus eine Geschichte aus max. 10 Fotos! (Fotocollage)
2. Überlegt euch auch, was für ein Mensch Willi Vogel/ Max Tschornicki war!
3. Was hat euch persönlich an der Geschichte von Willi Vogel/ Max Tschornicki berührt? Warum habt Ihr euch dafür entschieden?



Beispiel von Schülerinnen
der Klasse 9